

Directives pour l'évaluation en entraînement vidéo Compétition-Introduction en natation artistique

Vous retrouverez dans ce document toutes les informations nécessaires pour réaliser votre évaluation en entraînement pour **la formation Compétition-Introduction** en natation artistique.

L'évaluation du portfolio doit être complétée et réussie **avant** de soumettre une demande d'évaluation en entraînement.

Le candidat doit faire un entraînement d'une heure avec un groupe de **4 à 10 jeunes**. Les cinq (5) parties d'une séance doivent être clairement identifiables dans le vidéo (accueil, échauffement, partie principale, conclusion et rétraction). À noter que si les jeunes (élèves) ont moins de 18 ans, pour des raisons légales, vous **devez avoir un écrit du consentement parental** pour chaque parent dont l'enfant apparaît sur la vidéo. Les consentements devront être envoyés avec la vidéo.

L'entraîneur doit être en charge du groupe (aucun assistant ne sera évalué)

Débutez d'abord par bien vérifier les critères qui se retrouvent sur la grille d'évaluation fournit dans le courriel avant d'enregistrer votre vidéo.

1. L'enregistrement doit être :
 - D'une durée d'une heure;**
 - Un seul vidéo est fortement recommandé. Le vidéo peut être divisé en 2 sections. Toutefois, il doit être évident qu'il s'agit du même entraînement et qu'ils sont consécutifs.
 - De bonne qualité** (on doit bien voir et entendre l'entraîneur et les jeunes).
2. L'enregistrement doit démontrer que le candidat possède les compétences dans l'enseignement :
 - D'au moins 2 figures imposées différentes** (choisies parmi les figures imposées de la saison de compétition. Ces figures peuvent être pratiquées en partie ou au complet, selon le niveau des jeunes du groupe).
 - D'une routine** (solo, duo ou équipe, au choix du candidat).
3. L'enregistrement doit être accompagné :
 - D'un plan de cours de la séance filmée;**
 - Des corrections au portfolio demandées** par l'évaluateur s'il y a lieu (voir votre grille d'évaluation du portfolio pour connaître les corrections demandées);
 - D'un plan d'action d'urgence (PAU) complet et conforme** aux critères d'évaluations du portfolio;
 - Des formulaires de consentement parental** de chaque personne mineure du groupe apparaissant sur la vidéo.

L'enregistrement doit être envoyée par courriel à eturgeon@natationartistiquequebec.ca via un lien Google Drive, Dropbox ou tout autre mode de transmission électronique supportant un vidéo d'une heure.

Assurez-vous que votre enregistrement rencontre tous les critères ci-haut et que tous les documents sont fournis lors de la transmission de l'enregistrement à la fédération.

Pour une évaluation en personne, veuillez communiquer avec Ève Turgeon au eturgeon@natationartistiquequebec.ca