

Juger impression artistique

Présenté par

Août 2024



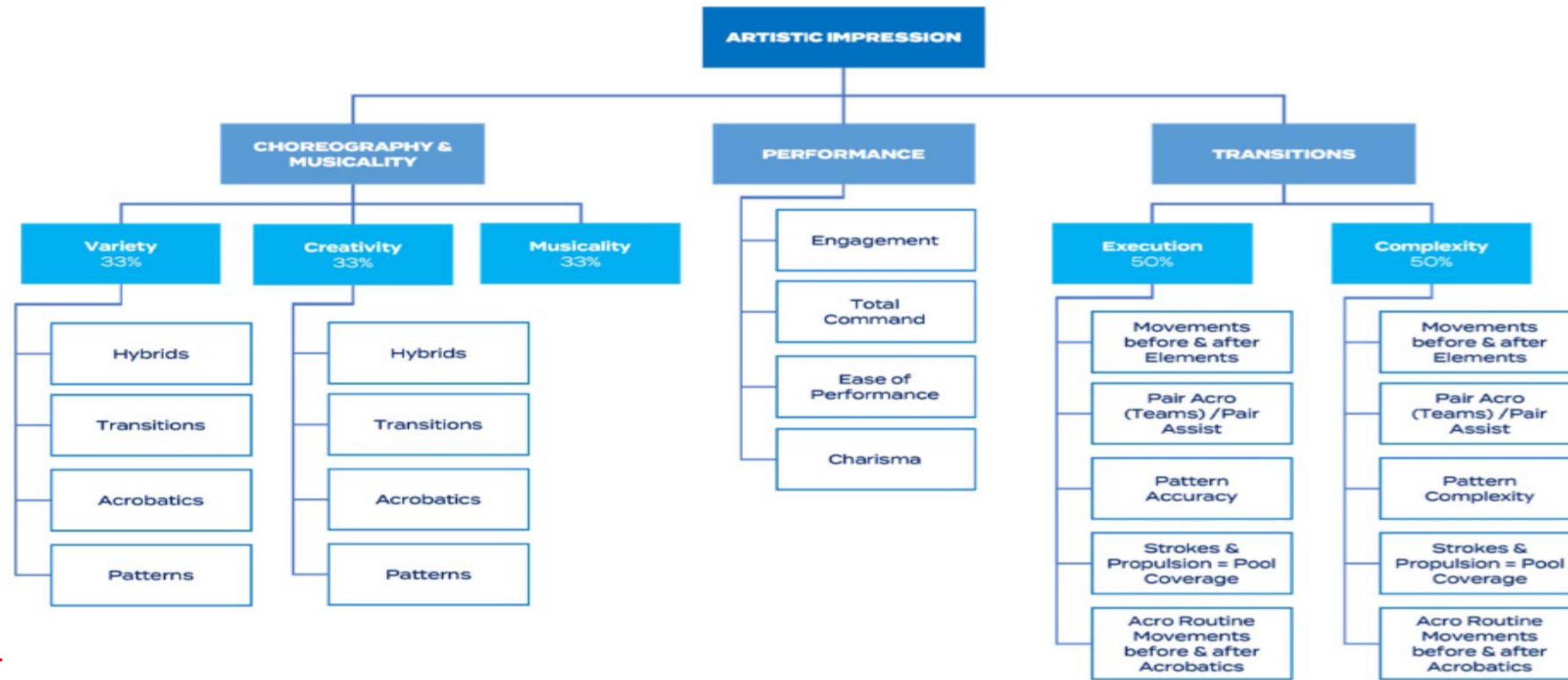


Impression artistique

L'impression artistique est un effet, une image ou un sentiment retenu à la suite de la démonstration de compétence par le ou les athlètes.

Elle est évaluée en trois composantes; Chorégraphie et musicalité, performance et transition.

Impression artistique



Variété

Créativité

Innovation

**Couverture de
piscine**

Chorégraphie La Variété

- Variété dans l'utilisation des familles et des techniques à l'intérieur d'une même famille
- Variété dans chaque hybride, mais aussi d'une hybride à l'autre. Différents débuts, différentes fins pour les hybrides
- Variété dans l'utilisation de la musique, dans les changements vitesse, de direction, de hauteur et des patrons, etc...
- Variété dans les groupes de poussées acrobatiques et variété à l'intérieur de chaque groupe (positions, constructions et connections)
 - Variété technique de propulsion ,jambes de ballet, flexibilité de surface ,assistance en pair (pair assist) dans les transitions

La créativité, innovation et couverture de piscine

La combinaison ou la modification de matériel "familier" pour offrir quelque chose d'unique, ou la façon dont la musique est utilisée pour créer un moment, un élément de surprise, ou encore pour remplacer des stéréotypes évidents avec de l'inattendu. Le sens de créatif ne doit pas se limiter à la nouveauté ou à l'originalité, mais doit plutôt être compris comme la création d'une impression durable, quelque chose de vraiment unique, un « moment mémorable ».

Couverture de piscine

Les actions doivent être fluide, en mouvement constamment et l'utilisation de l'espace doit être efficace. Les actions doivent être placées là où elles peuvent être efficacement vues et appréciées.

Pour juger l'exécution des transitions, les aspects suivants devraient être considérés

- Devrait sembler sans effort
- Sans perte de contrôle, d'extension, de hauteur
- Constance du tempo sauf si c'est chorégraphié ainsi
- Fluidité visible tout au long de la transition
- Capacité de couvrir l'ensemble de la piscine
- Précisions des patrons et des changements de patrons

Complexité des transitions

Le jugement de la complexité des transitions devrait se faire à travers ces aspects

- Actions compliquées contenant plusieurs parties
- La quantité de mouvements impliqués. L'utilisation de la gamme des mouvements du corps (haut du corps, horizontale, etc...)
- Multiples changements dans les positions du corps, les angles, la direction, le niveau de l'eau, etc...
- Mouvements très rapides impliquant des changements dans les bras, mains, jambes et positions des pieds.
- Combinaison complexe de changements d'angles dans les bras
- Mouvements qui requièrent une flexibilité extrême
- Complexité et changement fréquents de patrons
- Distance entre les athlètes dans les patrons

Performance

La performance est la manière dont l'athlète ou les athlètes présentent la routine aux spectateurs, ainsi que la manière dont ils « dominant » l'espace. La performance implique l'utilisation du visage et de tout le corps. Les athlètes doivent démontrer qu'ils ont une maîtrise totale de la situation.

- **Complétude de la performance** (Utilisation du corps, du visage, des humeurs...)
- **Aura de maîtrise totale, de confiance** (Présentation convaincante, captivante et maîtrise tout su long)
- **Sans effort apparent**
- **Charisme et communication** (Communication avec les spectateurs, expressions faciales, sincérité et sens du spectacle)

Titre

Texte



Des questions ?

**NATATION
ARTISTIQUE
QUÉBEC** 

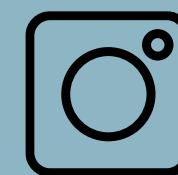


**7665 BOULEVARD LACORDAIRE, MONTRÉAL, H1S 2A7,
QUÉBEC**

T. 514-252-3000

INFO@NATATIONARTISTIQUEQUEBEC.CA

SUIVEZ-NOUS SUR NOS MÉDIAS SOCIAUX:



@NATATIONARTISTIQUEQUEBEC